

## As variadas e numerosas peculiaridades de pesquisas em arquivos

Prezados leitores,

A Revista *Ágora: Arquivologia em Debate* é uma referência para a área. Fundada em 1985, tem sido, ao longo desses quase 40 anos de existência, um reduto para publicação científica de pesquisadores, docentes, estudantes e entusiastas que possuem como objeto de estudo os arquivos e suas diversas facetas.

Nesta edição, a Revista se debruça sobre questões basilares da Arquivologia, desde a gestão, preservação até a difusão do patrimônio documental, refletindo sobre práticas, desafios e inovações em diferentes contextos institucionais.

A tecnologia tem se entrelaçado à Arquivologia de forma que a dissociação entre ambas não é mais possível. Portanto, a necessidade de adoção de rigores técnicos em processos, como o de digitalização, bem definidos se tornam salutares para garantia da autenticidade e acessibilidade a longo prazo. Já os marcos teóricos em educação patrimonial nos convidam a compreender os arquivos e museus como espaços dinâmicos de prática e reflexão.

Nessa edição, se exemplifica a complexidade da institucionalização de arquivos pessoais, enquanto a proposta de makerspaces em arquivos aponta para caminhos inovadores de interação cultural e tecnológica com o patrimônio documental. Esses olhares diversificados enriquecem o debate sobre como a sociedade pode se apropriar de seus documentos e suas memórias.

No campo da gestão documental, se exploram desafios específicos de tribunais eleitorais, como o do Espírito Santo, até o mapeamento de produção científica sobre avaliação de documentos arquivísticos em programas de pós-graduação brasileiros. Além disso, o uso de ferramentas tecnológicas, como o AtoM, oferece soluções para tornar acessível o patrimônio documental, como visto no contexto de Pernambuco.

Encerra-se essa edição com uma análise reflexiva sobre a implementação da gestão de documentos em programas de pós-graduação, destacando a necessidade de diretrizes claras e capacitação técnica para uma gestão eficiente e mais transparente dos programas de pós-graduação no Brasil

Convidamos nossos leitores a explorar as pesquisas aqui apresentadas e a refletir sobre as inúmeras facetas sobre as quais os arquivos podem ser pesquisados, geridos, preservados e difundidos de forma sustentável e inclusiva.

Que esta edição inspire debates, colaborações e novas pesquisas no campo dos arquivos.

## NOTAS DE AUTORIA

**Camila Schwinden  
Lehmkuhl**

**EDITORA CHEFE**

Universidade Federal de Santa Catarina (UFSC), Centro de Ciências da Educação, Departamento de Ciência da Informação, Florianópolis, SC, Brasil.

camila.lehmkuhl@ufsc.br

ORCID <https://orcid.org/0000-0001-8389-1176>

Link Currículo Lattes - <http://lattes.cnpq.br/3744762883590730>.



Licença de Atribuição BY do Creative Commons  
<https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>