

VISIBILIDADE DO PROFISSIONAL ARQUIVISTA

Viviany Cardoso Jacob

Mestranda do Programa de Pós-Graduação em Ciência da Informação
da Universidade Federal de Santa Catarina.

E-mail: viviany.cj@hotmail.com

Resumo: Trata-se da resenha do livro *Arquivista, visibilidade profissional: formação associativismo e mercado de trabalho* cuja temática é a visibilidade no trabalho executado pelo arquivista no mundo laboral. Identifica a representação dos arquivistas na sociedade com base na análise de três elementos, considerando: a formação profissional representada pelos cursos de graduação; o associativismo representado pelos coletivos profissionais e o mercado laboral representado pelos empregadores e pelo prisma dos arquivistas. Apresenta o mapeamento dos arquivistas que atuam no Brasil.

Palavras-chave: Arquivista. Mercado de Trabalho. Profissional.



Resenha do Livro:

SOUZA, Katia Isabelli Melo de. **Arquivista, visibilidade profissional:** formação associativismo e mercado de trabalho. Brasília: Starprint, 2011.

A professora Katia Isabelli Melo de Souza, autora do livro *Arquivista, visibilidade profissional: formação associativismo e mercado de trabalho*, atua na Universidade de Brasília e é membro do Conselho Editorial da Revista *Cenário Arquivístico*, da Associação Brasileira de Arquivologia, bem como analista legislativo da Câmara dos Deputados. Possui graduação em Arquivologia pela Universidade Federal Fluminense, mestrado em Memória Social e Documentos pela Universidade do Rio de Janeiro em 2010, conclui o doutorado em Documentación: Archivos y Bibliotecas en el entorno digital pela Universidad Carlos III – Madrid – Espanha.

O livro trata dos espaços de formação, dos coletivos profissionais e do mercado de trabalho em relação ao profissional

arquivista.

A obra está dividida em três partes. A primeira parte trata do mundo do trabalho e a visibilidade do profissional de arquivo. A autora apresenta algumas definições e conceituações de termos como trabalho, profissional e mercado laboral, bem como apresenta o estado da arte dos arquivistas no que diz respeito à visibilidade no âmbito do trabalho: panorama mundial e brasileiro. Traz também a questão da produção acadêmica e a produção científica sobre o tema do mercado laboral focada na questão arquivística.

A segunda parte do livro contém três capítulos. O primeiro capítulo dessa segunda parte trata sobre a profissão arquivista. A autora inicia apresentando diversos conceitos do termo e, em seguida, apresenta o panorama mundial do surgimento da profissão e a atuação juntamente com o reconhecimento da profissão no Brasil. Ainda nesse capítulo a autora apresenta a situação do arquivista respectiva legislação brasileira; a visibilidade dos arquivistas nos espaços de trabalho e em suas atribuições e a ética profissional.

No capítulo seguinte, o texto aborda o ensino e a formação arquivística: apresenta os primeiros cursos de formação no cenário mundial; o histórico e a implementação dos cursos de Arquivologia no Brasil; as similaridades e divergências dos currículos de formação e os objetivos dos cursos existentes e a sua ligação com os coletivos profissionais e com o mercado laboral.

No terceiro capítulo da parte há um panorama dos coletivos profissionais no Brasil e no mundo. A autora apresenta a composição, os objetivos e a síntese geral da situação brasileira juntamente com panorama dos coletivos profissionais voltado para o mercado laboral.

A última parte abarca a visibilidade arquivística no mundo do trabalho e as considerações finais.

No quinto capítulo e último capítulo a autora apresenta e analisa os resultados da pesquisa realizada por meio de questionários com 452 profissionais da área. Essa pesquisa revelou dados referentes ao perfil, às funções, à formação,

campos de atuação, questão salarial e dados referentes à filiação às associações no Brasil.

Percebe-se, após a leitura da obra, a condição da arquivística no contexto da profissão, do ensino, do mercado de trabalho e também no que diz respeito ao associativismo.

Recomenda-se a leitura da obra para todos os profissionais e estudantes da informação arquivística, bem como para pessoas que desejam aprofundar-se ou conhecer sobre a formação dos arquivistas no Brasil.

Originais recebidos em: 10/08/2012

Aceito para publicação em: 13/08/2012

Publicado em: 20/09/2012