

# ARQUIVOLOGIA UFSC: PRIMEIRA TURMA DE ARQUIVISTAS FORMADOS EM SANTA CATARINA

**Eva Cristina Leite da Silva**

Professora no Curso de Graduação em Arquivologia

eva@cin.ufsc.br

**Resumo:** O presente artigo tem como objetivo demonstrar um breve panorama do Curso de Graduação em Arquivologia da Universidade Federal de Santa Catarina (UFSC), tendo em vista sua primeira formatura, março de 2014. O curso foi proposto ao Programa de Reestruturação e Expansão das Universidades Federais (REUNI), e instalado no Centro de Ciências da Educação da referida Universidade. Faz-se breves apontamentos a respeito do universo acadêmico, do campo arquivístico, com convite à prática comprometida com o saber fazer. Aponta algumas informações curriculares do Curso; a necessidade do diálogo entre os acadêmicos e a sociedade (interna e externa), sendo formas proficuas as atuações nos estágios, nas atividades de extensão, e disseminação/publicação, por exemplo, dos trabalhos de conclusão de curso (TCC), entre outras. E parabeniza todos os formandos.

**Palavras-chave:** Arquivologia. Formatura. Curso de Graduação. Universidade Federal de Santa Catarina – UFSC.



## 1 INTRODUÇÃO

Certa vez ao ler um livro verificou-se em sua introdução, a referência de dois tipos de práticas ou entendimentos recorrentes “nas universidades” a respeito da atuação acadêmica e, segundo leitura pessoal, havia naquelas páginas também um chamado. O livro abordava inicialmente, o que foi optado aqui chamar de primeiro perfil, a respeito de um grupo preocupado em “assegurar a obtenção dos créditos” acadêmicos; e o segundo perfil, um grupo, formado por aqueles que se dedicarão, por todas as suas vidas ao fazer como um meio agradável e útil (FUNARI, 2003). Já o chamado está imbricado a dedicação profissional, como mencionado no último perfil, pois “um dos fundamentos da atividade intelectual consiste no prazer derivado do

conhecimento” (FUNARI, 2003, p.13).

Ao pensar no contexto universitário (nas práticas em sala de aula, nas pesquisas, no próprio operacional), aqui especificamente do Curso de Graduação em Arquivologia, da Universidade Federal de Santa Catarina (UFSC), e no chamado levantado na leitura da introdução do livro mencionado, suscitaram-se alguns apontamentos. Primeiramente do prazer, que particularmente tem-se na atuação em arquivologia, e espera acender em muitas pessoas, especialmente ao longo do Curso na UFSC. E, não menos importante, a elaboração do conhecimento.

Convida-se então a todos, estudantes, FORMANDOS e formados em arquivologia, ao fazer arquivístico pautado no encanto, derivado do conhecimento, da práxis. É um convite ao comprometimento com o fazer melhor, à construção contínua, transformadora e questionadora, para aqueles que buscam em seus diferentes cotidianos a formação de um profissional ético, coeso, inovador, comprometido com a sociedade.

Para tanto, apontar-se-á alguns aspectos da ciência em arquivologia; da criação, implantação e estrutura curricular do Curso de Graduação da UFSC e propriamente, da primeira turma de formandos. E por acreditar que estas informações possam ajudar no aceite ao convite, na busca pela formação.

## **2 ARQUIVOLOGIA: ALGUMAS DELINEAÇÕES**

Busca-se através da materialidade produzida pelas sociedades em seus tempos presentes e passados, indícios das práticas em âmbitos administrativos, jurídicos, científicos, históricos, e outros, visando organização sócia, política, econômica, cultural presentes nas diferentes conjunturas da vida humana; e na arquivologia a gestão da informação delineada no universo documental. Buscamos também através de pesquisas e conceituações do campo teórico-prático-metodológico da arquivística, elucidar meios contributivos para gestão documental, entendendo-a como parte de um ciclo criterioso que envolve (independente da ordem aqui apresentada) produção, tramitação,

uso/acesso, diagnóstico, planejamento, classificação, conservação, avaliação, descrição, eliminação, transferência, recolha, disponibilização, preservação, entre outros aspectos.

Nos últimos séculos são crescentes as marcas deixadas pelo homem ao longo de sua vida, e seus registros arquivísticos (em diferentes suportes analógicos e, ou digitais) representam significativas marcas, portanto, é *mister* o profissional arquivista, comprometido com a memória e a história da humanidade.

Este texto não objetiva tratar da produção documental, nem discutir os fundamentos da área, mas entre as tessituras da área, delinear, como já apontado, algumas informações da arquivologia na UFSC, dos desafios do profissional, assim como, estimular um profícuo diálogo entre arquivistas, leigos, estudantes, profissionais de diferentes áreas (história, geografia, análise de sistemas, e outras), e ao fazer arquivístico, que exige formação sólida, crítica e reflexiva.

### **3 O CURSO DE ARQUIVOLOGIA NA UFSC**

No âmbito catarinense, a Graduação em Arquivologia na UFSC, foi proposta ao Programa de Reestruturação e Expansão das Universidades Federais (REUNI), em outubro de 2007, criada pela Resolução 021/CEG/2009, de 26 de agosto 2009 e implantada no primeiro semestre de 2010. É o único curso no Estado de Santa Catarina e significa a concretização de um espaço fundamental para construção de entendimentos comuns ou de base comum do papel da arquivologia na sociedade, portanto, para o desenvolvimento científico da área no espaço regional.

A Universidade tem entre suas políticas a contínua valorização do ensino de graduação. Visando a um padrão de excelência acadêmica, o ensino proporciona a construção de competências, habilidades e atitudes, por meio da utilização de práticas pedagógicas diversificadas, fundamentais na formação mais qualificada. Tais práticas deverão ser constituídas por aulas teóricas

utilizando tecnologias educacionais inovadoras, práticas laboratoriais e de campo, elaboração de artigos, atividades de monitoria e estágio, participação em projetos de pesquisa, de iniciação científica e em atividades de extensão, bem como em congressos, eventos, oficinas, colóquios, entre outros (UFSC, PPC, 2009).

O Curso de Arquivologia está organizado em 8 semestres letivos (máximo 14 semestres), com carga horária para integralização curricular de 2880 horas-aulas (2400 horas), possui um rol de: **a)** 34 disciplinas obrigatórias (entre elas estágios e trabalho de conclusão de curso - TCC) que totalizam 2448 horas-aula; e **b)** 25 disciplinas optativas (também estágio não obrigatório), para cada discente compor um total de 432 horas-aula (360 horas). Entre os objetivos gerais e específicos, destaca-se:

Propiciar a formação profissional do Arquivista capacitando-o a atuar de forma crítica e reflexiva sobre as dimensões da realidade social. Objetivos Específicos: a) oferecer condições que permitam ao aluno desenvolver visão crítica da sociedade; b) capacitar o aluno para o exercício futuro das funções gerenciais e técnicas próprias ao campo profissional da Arquivística; c) estimular nos alunos valores e capacidade de assumir os desafios profissionais, sabendo escolher as melhores alternativas teóricas-práticas para o atendimento das demandas sociais; d) capacitar o aluno para o estudo criterioso e investigativo de seu contexto, tendo em vista a geração futura de conhecimento profissional e científico; e) instrumentalizar o aluno para atuar crítica, criativa e eficientemente na organização profissional e gestão de informações arquivísticas, propondo soluções que conduzam à conscientização do valor do profissional, da informação e do reconhecimento pela sociedade; f) ensinar o estudante para gerenciar a informação em diferentes suportes, mediante aplicação de princípios arquivísticos apoiados em tecnologias de informação e

comunicação; g) preparar o aluno para promoção do conhecimento teórico-prático direcionado às atividades de produção, análise, classificação, avaliação, descrição, preservação, recuperação, mediação, disseminação e uso da informação arquivística (UFSC, PPC, 2009).

Para desenvolver as atividades, a graduação conta atualmente com uma estrutura de 5 laboratórios, mais de 8 salas de aulas, salas para coordenadoria (secretaria, coordenações de Curso e de Estágio), auditório, entre outras.

Da equipe docente, em sala de aula, no atual semestre (2014.1), temos 25 professores. Quase a totalidade da equipe em dedicação exclusiva, e com titulações entre mestrado, doutorado e pós-doutorado. Aspectos estes que contribuem diretamente com o curso, no projeto pedagógico, no operacional, no ensino, pesquisa e extensão, conseqüentemente no campo arquivístico.

Todavia, no contexto nacional brasileiro, é possível ainda afirmar que a ciência/arquivologia é uma área com seu fazer muitas vezes desconhecido, todavia, ocupa lugar de destaque nas relações informacionais em nossa sociedade (pessoas, unidades públicas ou privadas, empresas, indústrias, hospitais, escolas, entre tantas outras). E foi consciente também deste contexto desafiador que o projeto pedagógico do curso foi estruturado, implantado e é constantemente estudado e organizado.

O diálogo, com a sociedade, objetivando informar e construir conhecimentos a respeito do fazer arquivístico é um dos desafios. Mas, ele tem sido respondido. Junto ao Curso, para além das disciplinas, têm ocorrido ao longo dos anos, atividades como “Aula Magna” em cada início de turma e “Semana Acadêmica” anualmente; “Semana de Ensino, Pesquisa e Extensão – SEPEX” promovido anualmente pela UFSC, envolve toda a comunidade interna e externa, recebe especialmente escolas de ensino fundamental e médio, a Arquivologia apresenta seu Curso em estande. Também em atividades *in loco* em escolas, hospitais, centros de documentação, arquivos, frutos de estágios, projetos e, ou ações de pesquisa e extensão desenvolvidas por docentes e

discentes do Curso.

Recentemente, mais uma forma de diálogo e construção de conhecimentos a respeito do fazer arquivístico, promovida pelos discentes<sup>1</sup> da primeira turma de FORMANDOS da Graduação em Arquivologia da UFSC. Foi a elaboração e apresentação à sociedade de suas produções acadêmicas finais, os Trabalhos de Conclusão de Curso – TCC, submetidos em formato de artigo para publicação em conceituados periódicos da área, como por exemplo, a revista ÁGORA. Além de outras produções científicas apresentadas/publicadas em congressos e seminários. São formas concretas de interlocuções.

### 3.1 FORMATURA

Os ARQUIVISTAS, formados pela UFSC, com colação de grau em 21 de março de 2013 têm o reconhecimento dos docentes do Curso e desta Universidade para atuar na sociedade brasileira como profissionais capacitados/habilitados.

Muito além de créditos cumpridos, acredita-se no comprometimento de cada um dos FORMANDOS com a realidade atual dos arquivos e com a contínua construção do saber fazer arquivístico, que é defendido pela área. Estas prerrogativas podem ter iniciado nas carteiras universitárias, todavia, já foram extrapolados, pelos fundamentos da atividade intelectual, pela ética profissional assumida e o prazer derivado do conhecimento.

Celebramos assim a formatura, a colação de grau com titulação de bacharel em Arquivologia, conferido pela UFSC aos respectivos formandos:

Camila Schwinden Lehmkuhl  
Davi Farias  
Elisabeth Reis do Nascimento  
Katuscia Winckler Migliavacca

---

<sup>1</sup> Com seus respectivos orientadores.

Luiza Morgana Klueger Souza  
Luiz R. C. Schifini  
Márcio Antônio de Azevedo Junior  
Miguel Rahn Ramos  
Morgana do Carmo Andrade Barbieri  
Paulo Valdemar Zilli Júnior  
Raphael Farias Cardoso  
Suéllem Chrystina Leal da Silva  
Talyta Souza Amaral

A seguir, imagens com partes dos diplomas de cada integrante da turma 2013-2<sup>2</sup>.

Figura 1 – Imagens dos diplomas da turma de Arquivologia 2013-2.



Fonte: elaboração própria (2014).

---

<sup>2</sup> Ano (2013) e semestre (2º) de conclusão do Curso.

Figura 2 – Imagem do Convite de Formatura - Arquivologia, UFSC, 2013.2



Fonte: Inove convites. (Foto com parte dos integrantes da turma)

A cada um dos FORMANDOS parabeniza-se pelo percurso e enfrentamento de novos horizontes, permeados certamente por desafios, incertezas e concretudes. Também fica o agradecimento, pelas trocas e aprendizagens mútuas, pelo companheirismo ao longo de todos os anos, pelas amizades construídas.

#### **4 CONSIDERAÇÕES FINAIS**

O curso tem o comprometimento com o desenvolvimento profícuo das atividades nos arquivos, com o desenvolvimento da área e o envolvimento e sensibilização da comunidade em prol da gestão arquivística de documentos. Atua também visando desconstruir alguns pensamentos contrários a integridade documental e no estreitar do diálogo com a sociedade, que é uma de nossas funções.

Foi por demanda da sociedade catarinense que hoje o Curso é uma realidade e ele tem no desempenho de suas atividades, dois elementos centrais: a formação humana e o conhecimento da arquivologia, dos seus princípios e técnicas, pesquisadas/estudadas, praticadas na constituição, organização,

desenvolvimento, preservação, acesso e utilização dos arquivos e, ou da informação.

Muito a que ser feito em prol dos arquivos, mas tem-se a clareza que foi dada por toda comunidade do Curso de Arquivologia da UFSC mais um sólido passo. Para todos, parabéns, força e sucesso, especialmente aos egressos.

## REFERÊNCIAS

FUNARI, Pedro Paulo A. **Antiguidade clássica: a história e a cultura a partir dos documentos**. 2. ed. Campinas, SP: Unicamp, 2003.

UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA – UFSC.  
**Projeto Pedagógico do Curso (PPC) de Graduação em Arquivologia de 18 de junho de 2009: Resolução 021/CEG/2009**, de 26 de agosto de 2009. Florianópolis, SC, 2009.

### **ARCHIVAL UFSC: first class of trained archivists in Santa Catarina.**

**Abstract:** This article aims to show a brief overview of the Undergraduate Program in Archival Federal University of Santa Catarina (UFSC), given its first graduation, March 2014. The course was offered to the Restructuring Program and Expansion of Federal Universities (REUNI), and at the Center of Educational Sciences of the University said. It will be brief notes about the academic world in the archival field, to call for committed to the practical know-how. Points out some of the Course curriculum information, the need for dialogue between academics and the (internal and external) company, being fruitful ways the performances on stage, in outreach activities, and dissemination / publication, for example, the work of completion (TCC), among others. And congratulates all graduates.

**Keywords:** Archivology. Graduation. Undergraduate Course. Federal University of Santa Catarina - UFSC.

Originais recebidos em: 15/02/2014

Aceito para publicação em: 18/03/2014

Publicado em: 21/03/2014